

AUSTRIAN AUDIO

## Full Score one

耳机放大器



### 用户手册

#### 简介和安全说明





在使用本产品前，请阅读、理解并遵循本指南中的所有说明。


本产品是针对专业音乐家、工程师和发烧友打造的耳机放大器，请您遵循相应的指导方针，以避免安全风险或伤害，从而保证工作流程无忧并保持产品处于完美的工作状态：



- 请不要将本产品用于其预期用途以外的任何用途。若因将产品用于预期用途之外的任何用途而造成损害，**Austrian Audio** 不承担任何责任。
- 如果产品有缺陷或任何部件（包括电源线）受损，则请勿使用。如果您发现产品有任何损坏，请立即拔掉产品电源并交由专业维修技术人员检查。
- 始终将产品放置在平坦表面干燥、安全的位置，然后进行操作。
- 不要将产品暴露在过热的环境中（例如，在停放的汽车中）。
- 不要以任何方式盖住放大器。
- 如果产品暴露在低温条件下，请在使用前留出足够的时间使产品达到适当的温度（允许的存放温度范围：-25 °C 至 60 °C）。
- 不建议在规定的工作温度范围外操作放大器：0 °C 至 55 °C。
- 请勿在潮湿或湿润的环境下使用本产品（相对湿度低于 80%，无冷凝环境）。
- 不得摔落。
- 本设备不宜在儿童周围使用。
- 请仅使用柔软、干燥的布清洁产品。
- 请勿打开或拆卸产品，因为有触电的风险；里面没有用户可维修的部件。
- 耳机电缆长度不得超过 3 米；输入电缆长度不能超过 10 米。
- 在移动放大器之前，始终先关闭电源并拔掉所有电缆。
- 请勿撕毁粘贴标签（如有）。
- 请避免在耳机插头上使用多个耳机适配器。长适配器“塔”会对插座施加不必要的力，并可能导致损坏。
- 请仅将产品连接到正确接地的电源插座上。
- 请仅使用随附的电源线。
- 如需完全断开设备与主电源的连接，则拔下电源线。插座位置应便于操作。

-  仅限室内使用（污染级别 2）。

-  本产品包含磁铁。对于起搏器佩戴者，我们建议与设备保持 10 厘米（4 英寸）的距离。

-  高声压。为避免听力受损的风险，请勿长时间在高音量下使用。

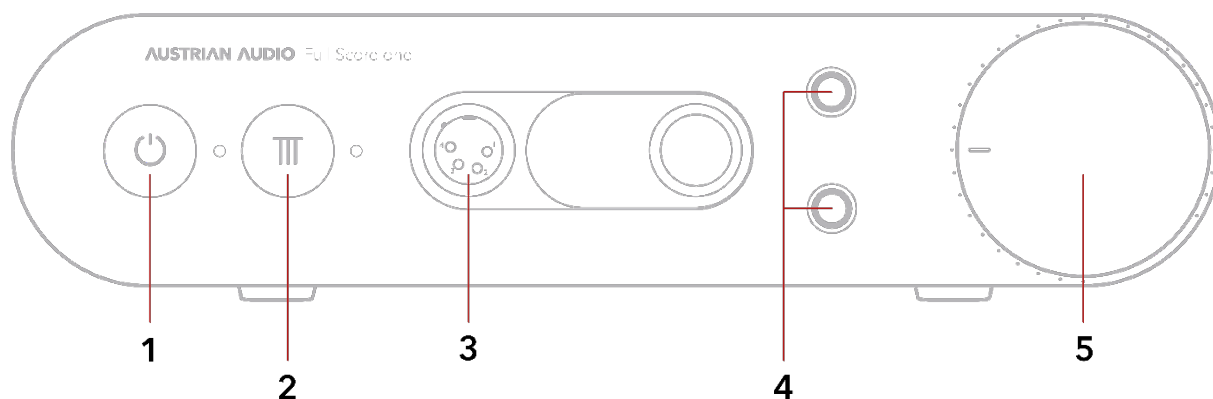
- 此外，我们建议在打开电源、切换到新耳机或新声源之前，始终将音量控制调到最低位置。

感谢您耐心阅读说明，并感谢您对 **Austrian Audio** 的信任。

## 如何操作 Full Score one:

把 *Full Score one* 放在安全、平坦的表面上。在插入 IEC 电源线之前，请确保电源电压在适当的范围内。

## 连接



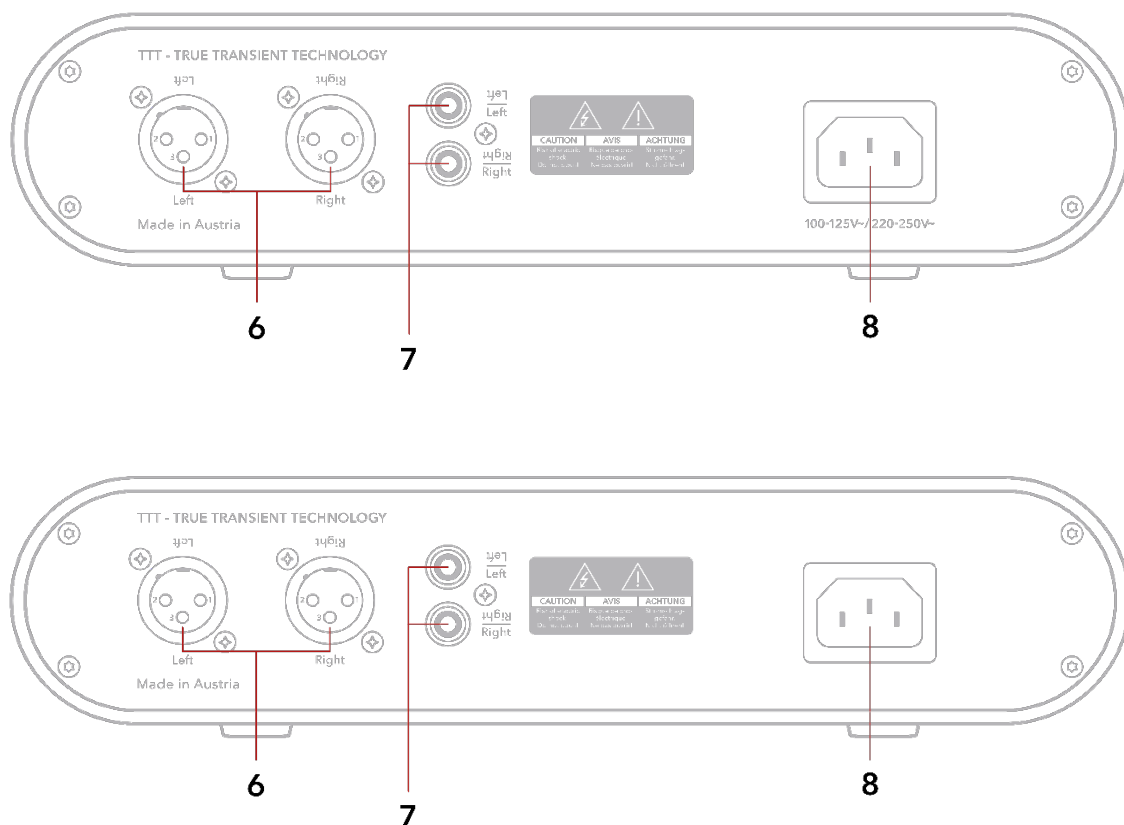
1. **电源按钮:** 将此按钮设为开启，以接通放大器电源。在开启电源之前，将音量控制逆时针旋转到底位置。
2. **TTT 按钮:** 将此按钮设为开启以启用 TTT（真瞬态技术）。当启用时，放大器的速度增加；回路的上升时间降至  $0.25\mu\text{s}$  的恒定值，高频总谐波失真 (THD) 值降低。
3. **4 极 XLR 输出:** 滑块后面有一个 4 极 XLR 连接器，搭配平衡耳机使用。（引脚配置 1:L+ / 2:L GND / 3:R+ / 4:R GND）

*Austrian Audio Full Score one* 使用分离的地线来实现左右声道 90 - 60 dB 的最大声道隔离 - 连接平衡耳机，频率 1 kHz – 20 kHz。

4. **2x 6.35 毫米插孔输出:** 这些是 3 极 TRS 连接器，搭配非平衡耳机使用。（引脚配置 T:L+ / R:R+ / S:GND）两个输出可并行使用。

如果您同时使用多个耳机，请确保 *Full Score one* 的总负载阻抗不低于  $10\ \Omega$ 。

5. **音量控制:** 顺时针旋转此控制旋钮以提高输出音量。



6. **3 极 XLR 输入：**此音频输入与 RCA 输入并联。推荐的输入电压为 1vrms / 0dbv。
7. **RCA 输入：**此音频输入与 3 极 XLR 输入并联。推荐的输入电压为 1vrms / 0dbv。
8. **IEC C14 电源入口** Austrian Audio Full Score one 兼容的线路电压范围为 100-120 V~ 或 220-240 V~, 50/60 Hz。

虽然不会损坏设备，但我们建议一次仅使用一组输入。请避免将未连接的电缆连接到 *Full Score one*。

### **真瞬态技术 (TTT):**

为了获得最佳性能，我们采用了一种称为**真瞬态技术**的回路（拓扑）。它保留了您的音频信号的完整瞬态响应。若使用，即使是最陡的信号瞬变也能保持活力、强劲且清晰。尤其是高音和中音仍能保持自然无变化。若要体验我们独特的技术，请按 **TTT 按钮 - LED** 将在启用时亮起。收听者可根据节目选择是否启用此功能，因为有些音频制作可能根据较慢的系统混音。

产品规格

输入	2 x XLR、2 x RCA，并行
建议的输入电压	0 dBV, 1 Vrms
最小输入阻抗, 5 Hz – 20 kHz	100 kΩ, 9 pF 有效输入电容
输出	2 x 6.35 毫米插孔, 1 x XLR4
最大输出电压, 5 Hz – 20 kHz	19 dBV, 9 Vrms @ 0,01% THD
推荐的最大负载, 5 Hz – 20 kHz	10 Ω – 600 Ω, 最大 150 nF
THD + N, 5 Hz – 20 kHz	<0.002 %, @ 10 Ω, 1.0 W, 测量带宽 90 kHz
THD + N, 1 kHz	0.0005 %, @ 10 Ω, 1.0 W, 测量带宽 22 kHz
THD + N, 1 kHz	0.0004 %, @ 22 Ω, 0.4 W, 测量带宽 22 kHz
放大, 无负载	9.96 dB
音量衰减	-90 dB
SINAD, 20 kHz 带宽, 1 kHz	最小 86 dB @ 50 mVrms / 107 dB @ 3Vrms
功率带宽 (-3 dB)	5 Hz – 2 MHz
上升时间, 恒定	0.25 μs
最大变化率	200 V/μs
最小阻尼系数, 5Hz – 20 kHz, XLR4	200 @ 8 Ω
自有噪声, 最小时的音量, 无输入	EIN = 136 dB(A) / 1,5 μVrms(A)
保护回路	电源过压, 输出过流, 输出直流-偏移量检测, 过温, 电源故障
功率评级	100-120 V~ / 220-240 V~, 50 / 60 Hz, 10W 空闲, 最高 25W
尺寸	265 毫米 x 220 毫米 x 65 毫米
重量	2.8 千克 (6 lb, 2.7 盎司)

由于技术改进，数据可能会有所变化，恕不另行通知。



本产品遵守符合性声明所述标准，地址如下：<https://austrian.audio/fullscoreone>



当产品使用寿命结束时，将外壳、电子组件和电缆分开，并按照当地废物处理法规处理所有组件！

奥地利制造

版权所有 Austrian Audio 2024。

保留所有权利  
Austrian Audio GmbH  
Eitnergasse 15  
1230 Vienna  
奥地利 / Austria